

# Kontinua SEMINARIUM III

## Förstå dig själv – Hur kan konst och kultur stärka skolans arbete med värdegrundsfrågor och elever i svårigheter?

Ett tvådagars seminarium för lärare, konstnärer, konstpedagoger, kulturadministratörer, skolansvariga, politiker och tjänstemän.

**När:** 30 – 31 oktober 2006

**Var:** Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn

Hur kan vi forma en skola där alla elever har en plats och får möjlighet att utveckla sina förmågor och resurser? Vi tror att konstens kunskapsvägar och förståelseformer har en viktig roll för att nå det målet.

I samarbete med Myndigheten för skolutveckling arrangerar Nordiska Akvarellmuseet hösten 2006 det tredje Kontinua-seminariet kring konst, kultur och skolutveckling. Reservera datumen i din almanacka redan nu. Detaljerat program och anmälningsblankett kommer att sändas ut kring den 1 september 2006.

### Planerade programpunkter:

- Nordiska Akvarellmuseet kommer att redovisa tredje delen av sitt samverkansprojekt där skolor på Tjörn och i Mölndal arbetat tillsammans med konstnärer och museet
- Goda exempel på skapande arbetsformer i skolan, från Sverige och Norden, kommer att presenteras. Vi söker nu intressanta projekt som med bildkonst, teater, musik, dans, skrivande mm arbetat för att minska utanförskap.
- Vem var Herbert Read och vad betyder han i vår tid? Hur ser vi på den brittiska konstteoretikern och poeten Herbert Read (1893-1968) idag, vad kan vi lära och vad vill vi tänka om?
- Hur ser forskningen och teorierna inom skolutveckling på konsten och kulturens roll?
- Hur ska målet om en skapande skola för alla uppnås? Strategiska frågor och samtal kommer att föras med skolpersonal, konstnärer och andra kulturarbetare, kulturadministratörer, lärarutbildare, skolledare, skolutvecklare, politiker, andra beslutsfattare, forskare med flera.

Mer information om projektet Kontinua och årets tema finner du på efterföljande sida.

### Välkommen!

Lena Eriksson  
Pedagogisk ledare  
Nordiska Akvarellmuseet

Pia Wretlind  
Rektor  
Åbyskolan, Mölndal



nordiska  
akvarellmuseet

---

Södra Hamnen 6  
471 32 Skärhamn

---

Tel +46 304 60 00 80  
Fax +46 304 60 00 99

---

[info@akvarellmuseet.org](mailto:info@akvarellmuseet.org)  
[www.akvarellmuseet.org](http://www.akvarellmuseet.org)

# Kontinua SEMINARIUM III

## Förstå dig själv – Hur kan konst och kultur stärka skolans arbete med värdegrundsfrågor och elever i svårigheter?

### Kort bakgrundsinformation

Våren 2004 startade Nordiska Akvarellmuseet det treåriga projektet "Kontinua - ett skapande flöde framåt". Ett konstpedagogiskt skolprojekt som bygger vidare på erfarenheter från vårt fleråriga skolprojekt Nordiska Akvarellmuseet-Skolan-Konstnärerna. Kontinua både skapar och grundar sig på konkret skolverksamhet men arbetar också för en ny kunskapsnivå genom forskning och samarbete över Norden.

Några av de frågor som vi arbetar med i Kontinua handlar om hur vi gör läroplanens ord om skapande och kunskapsbildning till verklighet i skolans vardag. Och hur konstens fria sätt att skapa kunskap ska få ett fäste i skolans värld.

Området bild, skapande och skolan är ett vittomfattande fält med många intressanta och relevanta ingångar. Under det tidigare projektets gång formulerades tre tydliga undersökningsområden. Dessa områden bär centrala och viktiga frågeställningar och det har funnits mycket att vinna på att ta de gjorda erfarenheterna, fördjupa dem samt belysa dem ytterligare genom att föra samman kunskap från fler håll i årliga seminarier.

### De tre undersökningsområdena är:

- Hur kan skola och museum samarbeta på daglig bas?
- Hur kan konstbilden, samtidskonsten likväl som äldre tiders bilder användas som grund i ämnesintegrering?
- Hur kan konst och bildskapande stärka skolans arbete med värdegrundsfrågor och barn med särskilda behov?

Under 2004 fördjupades arbetet kring undersökningsområde I och under 2005 kring område II. Båda åren resulterade i nordiska seminarier där våra egna och andras projekt presenterades och framtidsinriktade diskussioner fördes med forskare och skolutvecklare. Erfarenhet och kunskap från dessa två seminarier har samlats i var sin rapport. Enligt Kontinuas plan skall 2006 bli det år då fokus läggs på undersökningsområde III. Kanske den fråga som för framtidens samhälle är den mest angelägna. Vi lever i en tid med snabb ökning av fakta och information som ofta tvingar på oss specialiseringens skygglappar. Mer än någonsin behöver vi hitta former som ger kunskapen liv och mening samt oss själva en chans att se sammanhang och vår egen roll. Konst och kultur har den förmågan.

Lärare från fyra skolor, två från Tjörn och två från Mölndal, två konstnärer och Nordiska Akvarellmuseet har arbetat utifrån temat Förstå dig själv under flera år. Under seminariet hösten 2006 kommer de att presentera sina erfarenheter.

Mer om projektet Kontinua kan intresserade läsa på Nordiska Akvarellmuseets hemsida: [www.akvarellmuseet.org](http://www.akvarellmuseet.org)

Eller i seminarierapporterna 'KONTINUA – Seminarium I', respektive 'KONTINUA – Seminarium II', som finns att köpa via museet.