

Kontinua SEMINARIUM I

Hur kan skola och museum samarbeta i vardagen?

Ett tvådagars seminarium för lärare, konstnärer, konstpedagoger, museiarbetare, kulturadministratörer, skolansvariga, politiker och tjänstemän

När: 1-2 november 2004

Var: Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn

Våren 2004 startade Nordiska Akvarellmuseet projektet "Kontinua - ett skapande flöde framåt". Ett konstpedagogiskt skolprojekt som bygger vidare på erfarenheter från ett tidigare, flerårigt samarbete mellan skolan, museet och konstnärer. Målet är att finna modeller för hur konst och skapande kan få en daglig plats i skolarbetet.

I projektet är praktiskt vardagsundersökande arbete i lärarlag tillsammans med konstnärer en del, kunskaps- och erfarenhetsutbyte mellan alla dem som arbetar med dessa frågor en annan. Dessutom vill vi inspirera till framsynta diskussioner mellan skola, museum och beslutsfattare om vad som krävs för att kreativa samarbeten ska uppstå och leva kvar.

Under seminariet den 1-2 november bjuder vi in till två dagar där vi tar med alla dessa delar. Erfarenheter från Kontinuas första undersökningsområde där museet arbetat tillsammans med lärare från två skolor på Tjörn redovisas. Vi får också ta del av andra goda exempel på konstmusei-skolasamarbeten i Norden. Dessa olika konkreta erfarenheter blir en grund till ett samtal om vad som behövs för att kultur och skola ska finna samarbetsformer som håller i vardagen

Programmet, praktisk information och anmälningsblankett finner ni på de följande sidorna.

Välkomna!

Lena Eriksson
Pedagogisk ledare
Nordiska Akvarellmuseet

Pia Wretling
Rektor Åbyskolan
Mölnadal



[nordiska
akvarellmuseet](#)

Södra Hamnen 6
471 32 Skärhamn

Tel +46 304 60 00 80
Fax +46 304 60 00 99

info@akvarellmuseet.org
www.akvarellmuseet.org

Program

måndag 1 november

- 11.00–13.00 Ankomst, incheckning och lunch
- 13.00–13.20 Museichef **Bera Nordal** hälsar välkommen och **Lars Nordström**, professor i kulturgeografi vid Göteborgs Universitet och ordförande i Västra Götalandsregionens kulturnämnd, inviger.
- 13.20–13.45 **Om projektet KONTINUA**
Projektledarna **Lena Eriksson** och **Pia Wretlind** presenterar tankarna bakom projektet.
- 13.45–14.30 **Granne med museet**
Det genomförda vardagsarbetet inom Kontinua med syfte att hitta former för hållbart musei-skolasamarbete presenteras. Lärarlagen från Skärhamns och Kållekärrs skolor tillsammans med konstnärer från Nordiska Akvarellmuseet berättar om sina erfarenheter.
- 14.30–14.45 **Reflektion**
- 14.45–15.15 **Kaffe**
- 15.30–16.00 **Projektpresentation från Finland**
Mirja Ramstedt-Salonen från Björneborgs konstmuseum har under många år arbetat med fördjupade och långsiktiga samarbeten med både skolan och andra grupper i samhället. (www.pori.fi/art/satukunta/pori)
- 16.00-16.15 **Reflektion**
- 16.15-16.45 **Utbildningsstrategier från Norge**
Beate Børresen, förstelektor vid lärarutbildningen i Oslo och aktiv inom Filosofi för barn-rörelsen, ger en inblick i hur diskussionen inom lärarutbildningen i Norge ser ut.
- 16.45 -17.15 **Projektpresentation från Norge**
Ulla Tannmand från Haugar Vestfold Kunstmuseum delger oss erfarenheter av ett projekt med åk 8 och vad "Kulturelle-Skole-Säcken" har inneburit. (www.haugar.com)
- 17.15 -17.30 **Reflektion**
- 17.30 –18.00 **Projektpresentation från Västra Götalands regionen**
Karin Lundmark från Bohusläns museum berättar om projektet Musernas Museum.
- 18.00 –19.00 *Egen tid med möjlighet till besök i den aktuella utställningen med **Lena Mattssons** animerade akvareller.*
- 19.00 **Middag**

KONTINUA 1-2 november Nordiska Akvarellmuseet

tisdag 2 november

- 08.30–09.15 **Projektpresentation från Danmark**
Berit Anne Larsen från Arkens konstmuseum i Ishøj utanför Köpenhamn talar om hur den danska skoltjensten är organiserad och om ett fördjupat projekt de genomfört på museet tillsammans med en närliggande skola.
(www.arken.dk)
- 09.15–09.25 **Reflektion**
- 09.25–10.15 **Vad vill samhället med museer och skolan?**
Ulla Wiklund från Myndigheten för skolutveckling och **Erik Åström** från Statens Kulturråd samtalar om kultur och utbildningspolitiska strategier för framtidens skapande skola.
- 10.15–10.45 **Kaffe**
- 10.45–12.00 **Hur gör vi?**
Några olika röster från museernas värld, kulturpolitiken, forskningen och skolutvecklingen inleder och ger bränsle till seminariets slutdiskussion.
- 12.15 **Lunch**

Praktiska upplysningar

Tider

Hela seminariet pågår från lunch klockan 12.00 måndag 1 november till ca klockan 13.00 tisdag den 2 november 2004. När du anmäler dig bestämmer du om du deltar en dag, två dagar och med eller utan middag. Planera din resväg så att du kan delta i det avslutande passet!

Kostnader

Väljer du att delta en dag, måndag eller tisdag, blir kostnaden 300 kr, deltar du två dagar under dagtid blir kostnaden 450 kr och deltar du även i måndagskvällens middag blir kostnaden 700 kr. Samtliga priser inkluderar moms samt lunch och kaffe. Resa och boende bokas och betalas varje enskild deltagare.

Resor

Från Nils Ericssonterminalen vid centralstationen i Göteborg går buss till Skärhamn och för resväg med bil finns beskrivning på museets hemsida: www.akvarellmuseet.org. Busstider upplyser Tidpunkten om: 0771 - 41 43 00 eller www.vasttrafik.se.

Boende

Det finns olika alternativ för boende, ett vandrarhem ca 2 km från museet och ett som ligger 8 km bort. På båda alternativen finns rum reserverade så när ni ringer och bokar uppger ni bokningsreferens "Kontinua seminarium".

Skärhamns IKs vandrarhem (ligger ca 2 km från museet)

pris för enkelrum 170 kr, tvåbäddsrum 300 kr

(lakan kan hyras för 50 kr per natt)

hemsida: www.skarhamnsik.nu

telefon: 0304 - 67 05 37

Rönnängs Vandrarhem (ligger ca 8 km från museet)

pris 200 kr per vuxen och natt, det finns 2,-4 och 6-bäddsrum.

I mån av plats går det att boka 2-bäddsrummen för en person.

(lakan kan hyras för 50 kr per natt)

telefon: 0304 - 67 71 98

På Sveriges Vandrarhem i Förenings hemsida finns mer info: www.svif.se

Bästkustens Turistbyrå Skärhamn

Kan också ge besked om andra möjligheter, privatrum m.m. i museets närhet.

telefon: 0304-67 10 40

Sista anmälningdag 20 oktober!

Fyll i och sänd den medföljande anmälningblanketten per fax eller post, eller e-posta de efterfrågade uppgifterna till Nordiska Akvarellmuseet. Seminarieavgiften betalas till postgiro: 431390-4 senast den 20 oktober. Skriv på inbetalningen "KONTINUA" samt ditt namn och institutionens namn.

Anmälan

Kontinua seminarium I

Hur kan skola och museum samarbeta i vardagen?

Ett tvådagars seminarium för lärare, konstnärer, konstpedagoger, kulturadministratörer, skolansvariga, politiker och tjänstemän

När: 1-2 november 2004

Var: Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn

Anmälan: senast 20 oktober 2004

Seminarieavgift: 1 dag 300 kr, 2 dagar 450 kr, middag 250 kr
(För hela seminariet inklusive middagen 700 kr)



Post: Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn

Fax: +46-304-600099

E-post: info@akvarellmuseet.org

[nordiska
akvarellmuseet](http://nordiskaakvarellmuseet.org)

Södra Hamnen 6
471 32 Skärhamn

Tel +46 304 60 00 80
Fax +46 304 60 00 99

info@akvarellmuseet.org
www.akvarellmuseet.org

Kontinua seminarium I

Hur kan skola och museum samarbeta i vardagen?

Ett tvådagars seminarium för lärare, konstnärer, konstpedagoger, museiarbetare, kulturadministratörer, skolansvariga, politiker och tjänstemän

Jag tänker delta:

Måndag 1/11: 300 kr

Tisdag 2/11: 300 kr

Båda dagarna 1-2/11: 450 kr

Middagen måndag kväll: 250 kr

namn:

adress

.....

telefon

e-post

Sista anmälningsdag onsdag 20 oktober.

Avgiften betalas in till postgiro nr: 431390-4 senast den 20 oktober.

Skriv på inbetalningen "Kontinua seminarium I" samt ditt namn och eventuell institutions namn.

Obs! För avbokningar efter den 27 oktober tas en administrationsavgift om 100 kr ut, för avbokningar senare än den 1 november tas hela avgiften ut.

FÖR DIG SOM BETALAR FRÅN ETT
ANNAT LAND ÄN SVERIGE.

Nordiska Akvarellmuseets
swiftkod är: SWEDSEGG
kontonumret: 83568730554847

Tjörns Sparbank
Torget
471 32 Skärhamn