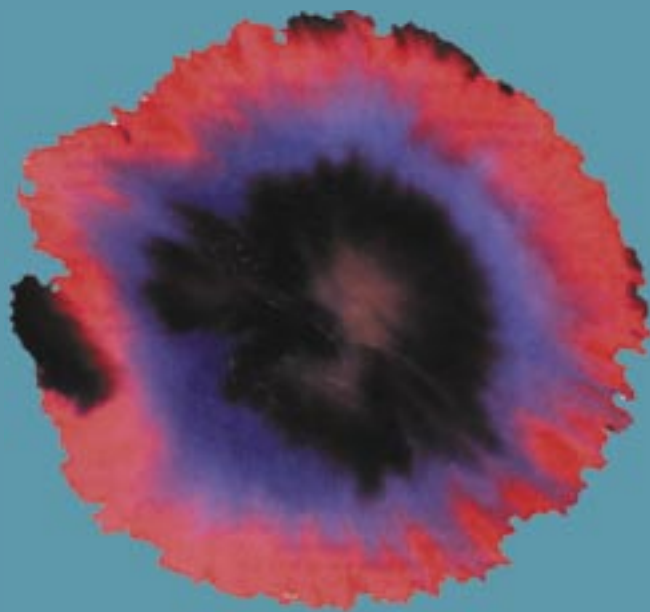


ASTRID HASSELROT

# PEDAGOGEN & PENSELDRAGET

Idébok till lärare, konstnärer och kulturinstitutioner  
om det skapande samarbetets möjligheter



nordiska akvarellmuseet





## Mer bild och skapande i skolans vardag!

Under tre år har lärare och konstnärer i Mölndal och på Tjörn genomfört ett långsiktigt experimentellt projekt. Konstbilden har stått i centrum.

Projektarbetet har bedrivits decentraliserat i de olika skolorna, med Nordiska Akvarellmuseet som bas.

Målet har varit att hitta arbetsmodeller som inte bara berikar utan också underlättar lärandet.

I boken finns tre avdelningar med levande beskrivningar av övningar och workshops, reflektioner från lärare och konstnärer, inspirationsbilder, ett stort antal tipsrutor:

**ALLA ÄMNENS BILDER** om hur bilden kan ligga till grund för ämnesintegrering

**MUSEET SOM GRANNE** om hur skolan och konstinstitutionen kan arbeta ihop till vardags. En möjlighet för många, var som helst i Sverige!

**FÖRSTÅ DIG SJÄLV** om bilden som det bästa av språk, när frågorna är för stora och alla andra språk tryter.

ISBN 91-89477-19-7



9 789189 477193

nordiska akvarellmuseet